

DO 19 DEC 24

LaReverdie

*Stella Nova – Middeleeuwse liederen
voor de kersttijd*



PROLOOG

HERRAD VON LANDSBERG
fl. 1167-1185

Leto leta concio - canone
FIRENZE, BIBLIOTECA LAURENZIANA, PLUTEUS 29.I

SINTERKLAAS

SAN GODRIC DI FINCHALE
c. 1065 – 1170

Sainte Nicolas Godes druth – cantilena
LONDON, BRITISH LIBRARY, MS ROYAL 5F

ANONIEM, ENGELS
13^{de} eeuw

Sospitati dedit egros – sequentia
CAMBRIDGE, UNIVERSITY LIBRARY, MS MM.II.9

ANONIEM, ENGELS
14^{de} eeuw

*Salve cleri speculum / Salve iubar presulum /
[Sospitati dedit egros] - motet*
OXFORD, BODLEIAN LIBRARY, MS HATTON 81

ANONIEM, FRANS
13^{de} eeuw

*Psallat chorus in novo carmine / Eximie pater
egregie / [Aptatur] - motet*
MONTPELLIER, BIBLIOTHÈQUE FACULTÉ DE MED. MS H 196

KERSTMIS

ANONIEM, ITALIAANS
eerste helft 14^{de} eeuw

Altissima luce - lauda
FIRENZE, BIBLIOTECA NAZIONALE, MS BANCO RARI 18

ANONIEM, ITALIAANS
begin 14^{de} eeuw

Verbum Patris hodie - motet
FIRENZE, BIBLIOTECA NAZIONALE, MS BANCO RARI 18

ANONIEM, FRANS

13^{de} eeuw

*Iam nubes dissolvitur / Iam novus sidus /
Solem - motet*

*Porta preminentie / Porta penitentie /
Portas - motet*

*Nobili precinitur vaticinio / Flos de virga
nascitur, sol / Proles Marie – motet*

Alle psallite cum luya - motet

MONTPELLIER, BIBLIOTHÈQUE FACULTÉ DE MED. MS H 19

DRIEKONINGEN

DORON DAVID SHERWIN

°1962

Diana stella (1994)

ANONIEM, ITALIAANS

eind 13^{de} eeuw

Stella nova de le genti – lauda

CORTONA, BIBLIOTECA COMUNALE E DELL'ACCADEMIA
ETRUSCA, MS 91

ANONIEM, FRANS

13^{de} eeuw

Balaam inquit – motet

Huic placuit tres Magi – motet

MONTPELLIER, BIBLIOTHÈQUE FACULTÉ DE MED. MS H 196

DORON DAVID SHERWIN

Et gloria eius in te videbitur (2009)

LaReverdie

Claudia Caffagni zang, luit, klokken

Livia Caffagni zang, blokfluiten, vedel

Elisabetta de Mircovich zang, vedel, symphonia (draailier)

Teodora Tommasi zang, harp, blokfluiten

KLASSIEK IN HET NIEUWE JAAR

ZO 12 JAN 25

11 u - concertzaal

Casco Phil o.l.v. Benjamin Haemhouts & João Pedro Gonçalves, cello

Nieuwjaarsconcert - langs Wolga, Moldau en Donau

Het jaarlijkse nieuwjaarsconcert meandert deze keer langs rivieren die van oudsher een sierlijke weemoed rond het verglijden van de tijd en het verstrijken der jaren met zich meevoeren. Er wordt rondgezwierd op Slavische, Roemeense en Hongaarse dansen. Cellist João Pedro Gonçalves, Portugees toptalent met residentie in België, trakteert ons op de gracieuze en classicistisch geïnspireerde Roccocovariaties van Tsjaikovski. Kurt Van Eeghem tekent voor de presentatie.

ZA 25 JAN 25

20 u - parketzaal 1

Roeland Hendrikx Ensemble

Mozart meets Psycho

Klarinettist Roeland Hendrikx, een vaste waarde uit onze regio, plaatst met zijn collectief van trouwe reisgenoten een grote klassieker van Mozart naast een zelden gespeeld maar zeker niet minder fascinerend en avontuurlijk werk van het genie dat de onheilspellende muziek voor Hitchcock-klassiekers als *Vertigo* of *Psycho* schreef: Bernard Herrmann. Ze bijten de spits af met een streepje Ennio Morricone, één van de ronkende namen bij uitstek uit de wereld van de filmmuziek.

ZO 02 FEB 25

17 u - St-Catharinakerk

Il Gardellino & Rashif El Kaoui

Lichtmis: Mit Fried und Freud

We zetten de kerstboom steeds vroeger maar eigenlijk zou deze zijn naalden mogen behouden tot en met het feest van Maria-Lichtmis, eertijds de afsluiter van de kerstperiode. Absolute Bachspecialisten van Il Gardellino met voortrekker Marcel Ponsele op hobo brengen met 3 cantates van de Thomaskantor een exquisiet programma waarna je zin krijgt in pannenkoeken. Virtuoso en flamboyant woordkunstenaar Rashif El Kaoui brengt een lichtend en verlichtend perspectief op de religieuze beeldentaal van 300 jaar terug.

MEER OP: [CCHA.BE/KLASSIEK](https://ccha.be/klassiek)