



ACT&ART: NETWERK VOOR CULTUURMINNENDE ONDERNEMERS

Ondernemen in cultuur. Dat is de sprekende baseline van ACT&ART, een organisatie die intens samenwerkt met cultuurcentrum Hasselt. ACT&ART laat ondernemers met gelijkgestemde netwerken in een exclusieve maar ongedwongen sfeer. De oude naam van ACT&ART 'Stichting Bijzondere Culturele Activiteiten' dekte de lading niet meer. Daarom vormde zich de afgelopen maanden een nieuw verhaal dat veel meer dan vroeger een brug vormt tussen cultuur en ondernemen.

UNIEK CONCEPT

Jos Jadoulle, voorzitter van ACT&ART en afgevaardigde van KBC Private Banking: "Het concept van ACT&ART is eenvoudig, maar tegelijk heel uniek: drie keer per jaar zijn onze leden welkom op een cultureel evenement met een bijzondere artistieke kwaliteit en uitstraling. Ieder lid krijgt voor de voorstelling twintig kaarten die hij aan zijn klanten of zakenrelaties kan geven. Na elke voorstelling zijn de gasten welkom op een besloten netwerkreceptie. Gekoppeld aan het lidmaatschap organiseren we jaarlijks ook een ledenuitstap."

ACHTER DE SCHERMEN

Het vernieuwde ACT&ART komt vanaf dit seizoen met een bijzondere aanvulling op het programma. Leden van ACT&ART krijgen een exclusieve blik achter de schermen van de culturele wereld.



Gerhard Verfaillie, directeur van CCHA: "Vanuit de programmering distilleren we activiteiten die enkel en alleen voor de leden-ondernemers van ACT&ART bedoeld zijn. Bijvoorbeeld een meet-and-greet, een familieactiviteit tijdens het Krokusfestival of een exclusieve rondleiding bij een tentoonstelling, begeleid door de curator. Op die manier versterken we de band tussen ACT, de activiteiten van de ondernemer, en ART, het culturele gebeuren."

TOOTS EN ADAMO

De Stichting Bijzondere Culturele Activiteiten werd opgericht in 1988. Sindsdien heeft de organisatie al een honderdtal voorstellingen op haar palmares geschreven. Het aanbod is gevarieerd: grote namen, bijzondere operettes en opvallende dansvoorstellingen passeerden de revue. Leden zagen zo onder meer optredens van Nigel Kennedy, Adamo, het Brussels Philharmonic, Toots Thielemans en Dave Brubeck.

Jos Jadoulle: "Het zijn telkens exclusieve evenementen. Dat merk je als je door het programma van de voorbije jaren gaat. Maar we durven onze leden ook te laten kennismaken met genres die ze niet spontaan zouden kiezen. Ze houden wel van het verrassingseffect, omdat ze weten dat we focussen op kwaliteit." Gerhard Verfaillie: "Het is een wisselwerking. Door de bijdrage van de ondernemers kan CCHA exclusieve optredens naar Hasselt halen. ACT&ART betekent dus ook een meerwaarde voor de programmering van CCHA."



Jos Jadoulle en Gerhard Verfaillie

'OUT OF THE BOX' CREATIEF ONDERNEMEN

Zo kon ACT&ART eind september Dani Klein en Sal La Rocca Quartet strikken. De frontvrouw van Vaya Con Dios heeft net de plaat Dani Sings Billie uit. Op deze plaat brengen grande dame Dani Klein en haar muzikanten een ode aan Billie Holiday, een van de belangrijkste Amerikaanse jazzzangeressen. *Jos Jadoulle: "Top natuurlijk, als je je relaties kunt uitnodigen op zo'n bijzondere avond. De reacties waren unaniem lovend." Gerhard Verfaillie: "De netwerkreceptie achteraf in de parkeergarage van CCHA wordt ook altijd bijzonder gemaakt. Een uniek kader en een select gezelschap. De interactie tussen cultuur en het bedrijfsleven wordt geapprecieerd. Vaak zijn er ook Limburgse toppolitici op de receptie aanwezig. Hun aanwezigheid geeft ACT&ART nog meer draagkracht. Ik zie ACT&ART als ondernemen in een creatieve omgeving, letterlijk en figuurlijk 'out of the box'. Deze vorm van creatief ondernemen draagt een steentje bij aan de ontwikkeling van onze regio."*

LE MOUVEMENT DE L'AIR

Naast nog twee andere voorstellingen, ontvangt ACT&ART op donderdag 16 maart 2017 het Franse topgezelschap Co. Adrien M / Claire B. Sinds 2004 vermengen zij dans, acrobatiek en uiterst geavanceerde digitale technieken. Het geheel is een verbluffend visueel spektakel dat best omschreven kan worden als 'tijdloze beeldenpoëzie'.

Jos: "De deelnemende bedrijven betalen voor deze jaarvergadering 4.000 euro. Als je onze agenda bekijkt, begrijp je wel dat de return heel mooi is. Per voorstelling kun je twintig gasten uitnodigen en na de voorstelling voorzien we een verzorgde receptie in een meer dan aangenaam kader. Naast de voorstellingen organiseren we nog een zestal bijzondere events voor de leden. Cultuurminnende ondernemers zijn van harte welkom!"

“ACT&ART is een gesmaakt concept. De interactie tussen cultuur en het bedrijfsleven wordt geapprecieerd. Deze vorm van creatief ondernemen draagt een steentje bij aan de ontwikkeling van onze regio.”

De werking van ACT&ART is mogelijk dankzij de financiële bijdrage van de ledenbedrijven. Het jaarlijkse lidmaatschap bedraagt 4.000 euro.

De leden krijgen:

- een koppeling van hun bedrijfsnaam aan het imago en de uitstraling van de drie geselecteerde voorstellingen
- voor elke voorstelling twintig toegangskaarten met voorbehouden plaatsen voor zakenrelaties
- na elke voorstelling een informeel ontmoetingsmoment voor alle genodigden op een verzorgde receptie met hapjes en drankjes
- een jaarlijkse ledenbijeenkomst met een cultureel programma en een diner
- logo en/of naamsvermelding in de hal van CCHA en de programmaboekjes van de voorstellingen
- extra vanaf dit seizoen: een zestal exclusief georganiseerde events achter de schermen, alleen voor leden

Krijg je graag bijkomende informatie over ACT&ART? Of wil je als bedrijf toegangskaarten voor een van de voorstellingen kopen? Neem dan contact op met Inge Houben via 011 77 15 19 of inge.houben@ccha.be.