

8+



BESTORM

DOE-MAP



DE MAAN

# INTRO



Binnenkort ga je naar de voorstelling **BESTORM**, een theatervoorstelling van DE MAAN/Joost Vandecasteele.

**BESTORM** speelt zich af op een planeet hier ver vandaan. Een planeet met mensen, monsters en mensenmonsters. Een magische mysterieuze plek waar de natuurwetten niet werken. Maar dit is geen eiland ergens in een oceaan. Deze plek is niet te bereiken met een vliegtuigcrash of een ronddobberende boot. Om deze planeet te vinden, moet je verder dan iemand ooit is geraakt. En enkel als je het meest vreemde aanvaardt, is er een kleine kans dat je deze planeet ooit verlaat...



teaser

# BESTORM

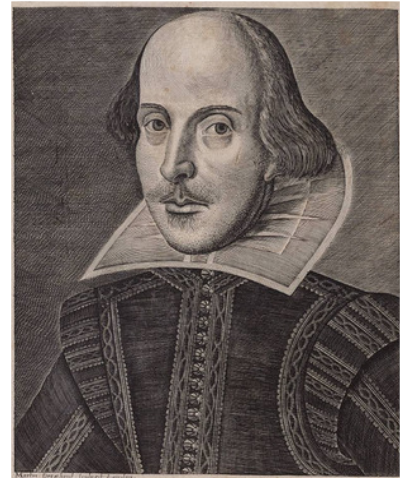
Wat is een 'storm'?  
En wat is 'bestorm'?

Heb je ooit al eens een storm gezien?  
Welke kleur heeft een storm?  
Hoe voelt een storm?  
Wat doe je als het stormt?

Hoe zou een storm op een podium in een theaterstuk eruit zien?

## De taal van Shakespeare

Voor de voorstelling BESTORM haalden de makers inspiratie uit de 500 jaar oude voorstelling **De Storm** van Shakespeare. De acteurs gebruiken in BESTORM dan ook woorden die iets of wat 'vreemd' klinken.



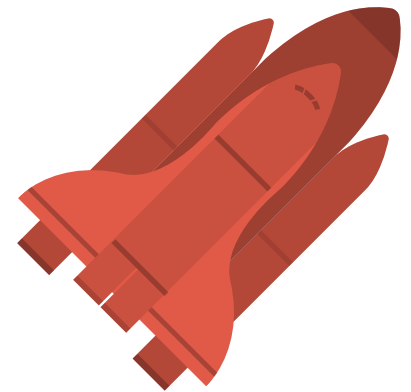
Kan je raden wat de woorden hieronder betekenen?

- |                    |                 |                         |
|--------------------|-----------------|-------------------------|
| <b>zombieleger</b> | <b>maden</b>    | <b>organen</b>          |
| <b>wanhoop</b>     | <b>tiran</b>    | <b>verbannen worden</b> |
| <b>martelaar</b>   | <b>versus</b>   | <b>beminnen</b>         |
|                    | <b>adoreren</b> | <b>ruimtecapsule</b>    |
|                    |                 | <b>mirakel</b>          |

# Personages

Tijdens de voorstelling zie je 3 acteurs op het podium staan.  
Toch zijn er 6 personages in BESTORM ... Hoe kan dat?


Weet jij welk accessoire, attribuut, kenmerk,.. bij welk personage hoort?



- KONING PROSPERO
- PRINSES MIRANDA
- KONING ALONSO
- DE KAPITEIN
- PRINS FERDINAND
- KALIBAAN



# NA DE VOORSTELLING

 Wat heb je allemaal gezien tijdens de voorstelling?  
Probeer zoveel mogelijk op te noemen!

Op welke plek speelt BESTORM zich af?  
Hoe zou jij je voelen op deze plek?

Waarom zijn de personages op deze planeet beland?  
Welke band hebben ze met elkaar?



# Sprong in de toekomst

BESTORM speelt zich af in de verre toekomst.  
Spullen van vandaag krijgen dan ook een nieuwe functie.

Herinner je je nog ...

de vuilnisbak als ruimtepak?

de nest spaghetti als sprekend hulpje (Kalibaan)?



## Nu is het aan jou: Geef je spullen een flinke update!

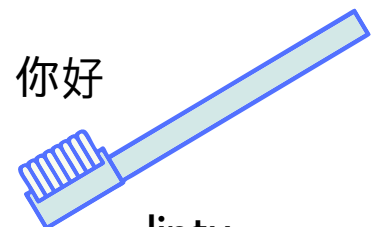
- Verzamel voor dit spel enkele **alledaagse spullen**:  
bv. Een tandenborstel, een schaar, een theezakje, een sleutel, enz.
- Ga samen in een cirkel staan
- Neem één voorwerp vast: bv. een tandenborstel
- Je gaat nu nieuwe functies bedenken!

‘deze tandenborstel is niet zomaar een tandenborstel ...’  
maar een tandenborstel die mijn tanden **nieuwe woorden** uit  
een vreemde taal aanleren!

- Laat het voorwerp de kring rond gaan.
- Geef nu een ander voorwerp een update!

你好

لنتو



lintu

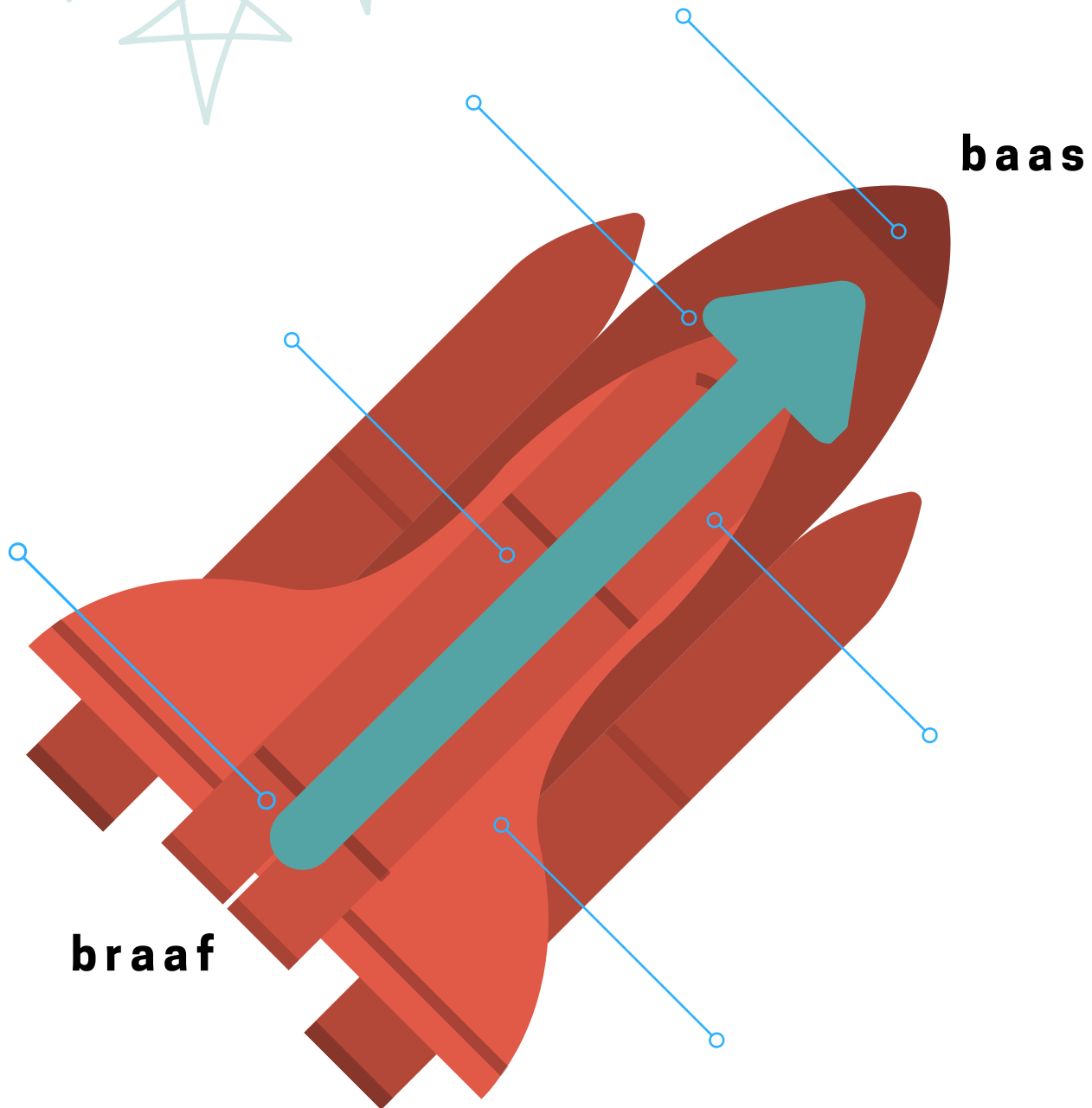


# B(R)AA(F)S

In BESTORM spelen enkele personages graag 'de baas'.  
Anderen zijn dan weer erg braaf.

In welke volgorde van 'bazig zijn' zou jij de personages plaatsen? En waarom?

**Koning Propero - Kalibaan - Prins Ferdinand - Kapitein-  
Koning Alonso - Prinses Miranda**



- Wat zijn de eigenschappen van 'baas zijn'?
- Is een koning een baas?
- Is een koning zonder volk nog een baas?
- Weten koningen meer dan andere mensen?

# Statusspel

Wandelt een koning op dezelfde manier als zijn knecht?



Een typische **koning** houdt van zichzelf, wilt graag gezien worden en oogt erg trots.

Een **knecht** daarentegen valt liever minder op, heeft weinig durf en is vooral volgzaam.

## Probeer het zelf uit!

- Duid voor dit spel een begeleider aan
- Loop kris-kras door de ruimte
- Luister goed naar de begeleider:  
'Stap als een koning' **of** 'Stap als een knecht'

- **Variatie:** De begeleider duidt nu enkele mensen aan die stappen als een knecht, en enkele mensen als koning
- Begroet je tegenpool in je eigen status-rol
- Draai de rollen om

- **Variatie:** De begeleider laat je groeien (of krimpen) van een lage naar een hoge status (en omgekeerd). **1=laagste** -2-3-4-5-6-7-8-9- **10=hoogste**

- **Hoge status**
  - Rechte houding
  - Neemt veel ruimte in
  - Overdreven grote gebaren en taalgebruik
  - Maakt lang oogcontact
- **Lage status**
  - Kleine houding
  - Valt zo weinig mogelijk op in de ruimte
  - Praat onzeker
  - Durft anderen bijna niet aan te kijken





# Plantape

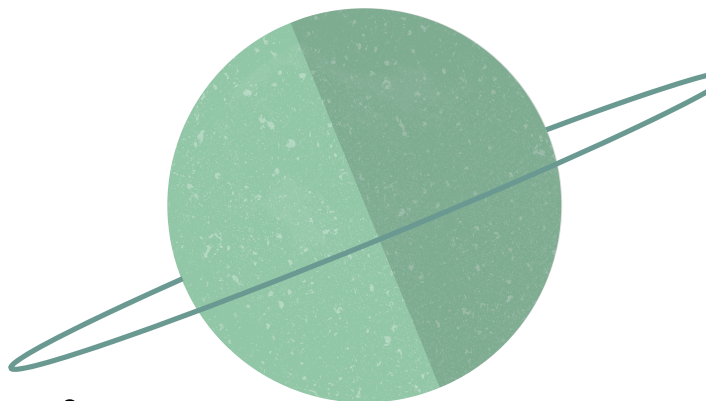
## Verzin samen jullie eigen planeet!

Stel dat je na een lange raket-trip van bijna 500 jaar op een lege planeet belandt...

Je bent gelukkig niet alleen, maar hebt zo'n 4 à 5 kompanen bij om jullie planeet stilaan in te richten.

Wat heb je nodig voor deze opdracht?

- Schilderstape/gekleurde tape
- Stiften
- scharen
- Gekleurd papier
- vel A3
- Timer

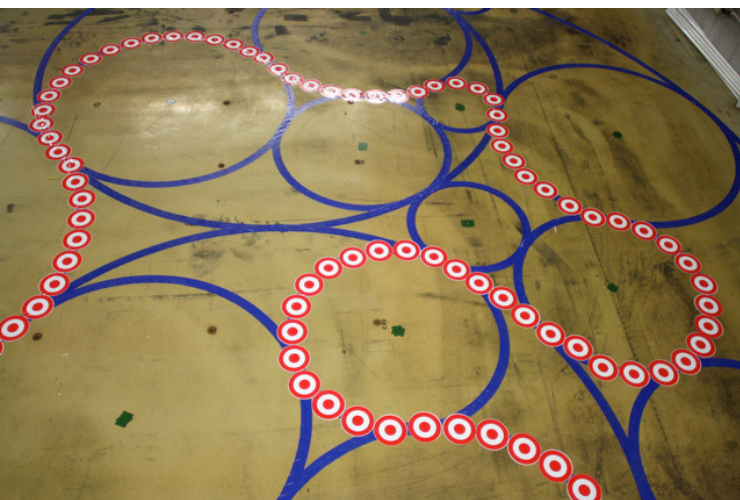


1. Welke vorm en grootte heeft de planeet?  
Tape de vorm uit op de vloer! (2min)

2. Zet jullie samen in de planeet (10min):  
Wat is er zo bijzonder aan deze planeet?  
Hoe ruikt/voelt/klinkt het op de planeet?  
Hoe zien de bewoners eruit?  
Welke bijzondere gewoonte hebben de bewoners?  
Wat is hun feestdag?  
Wie regelt er het leven?

3. Bedenk samen een naam & bijhorende vlag (20min)

4. Tot slot: Maak kennis met de andere planeten! Onderzoek hoe jullie op een eigenzinnige manier tot bij de anderen geraken.



### Arcadis

bewoners met blauw bloed



### Psoeloenia

wezens met lepelhanden

# Rituelen

Koning Prospero bezit de **kracht** om een storm op te wekken. Stap voor stap, en met behulp van verschillende voorwerpen en woorden.

Je zou het haast een **ritueel** kunnen noemen: een dagelijkse activiteit die je zelf in gang zet, en steeds op dezelfde manier.

Bijvoorbeeld: De tafel dekken, je tanden poetsen, boodschappen doen, enz.  
Ook op school krioelt het van rituelen!

Misschien heb je zelf een vast ritueel?



## Neem een ritueel onder de loep & vergroot hem samen uit!

- Ga per twee staan
- Kies een ritueel: bv. tanden poetsen
- Hak alle handelingen in stukjes en beeld ze beurtelings voor elkaar uit:  
1. in de spiegel kijken - 2. tandenborstel en tandpasta nemen -  
3. tandpasta smeren - 4. tanden schrobben - 5. spuwen en spoelen
- Maak eerst van elke stap een stilstaand portret. Je kompaan sluit zijn of haar ogen met de handen, en opent ze van zodra je een nieuw portret wil tonen.
- Verbind nu alle stilstaande portretten aan elkaar... In slowmotion.
- Overdrijf & maak grote bewegingen!
- Herhaal alle stappen zonder te stoppen. Blijf overdrijven in je bewegingen, maar let op dat je nog steeds je tanden aan het poetsen bent.
- Zet hier nu een passend muziekje onder. Dit versterkt je ritueel!

# Waarom? Daarom!

*Koning Prospero: Een prinses wil eigenlijk zeggen dat je ongeveer zes keer minder mag dan een prins.*

...

*Koning Prospero: Jij bent een meisje. Die mogen meestal weinig, behalve breien.*

**Hierboven lees je enkele fragmenten van Koning Prospero.**

Welk gevoel krijg je bij het lezen van deze woorden?

Weet je nog tegen wie Koning Prospero deze woorden uitsprak?

Hoe reageerde Miranda op deze uitspraken? Hoe zou jij reageren?

Sprak Koning Prospero altijd de waarheid?



# Sterren & raketten bouwen met spaghetti

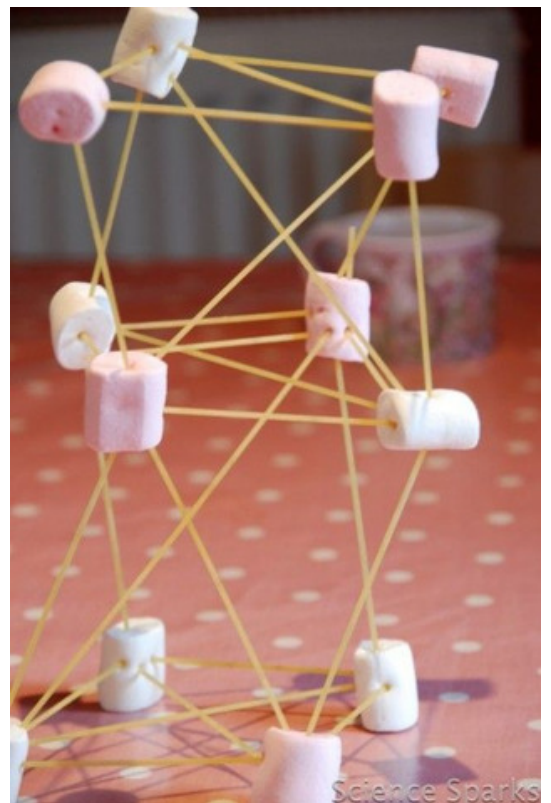
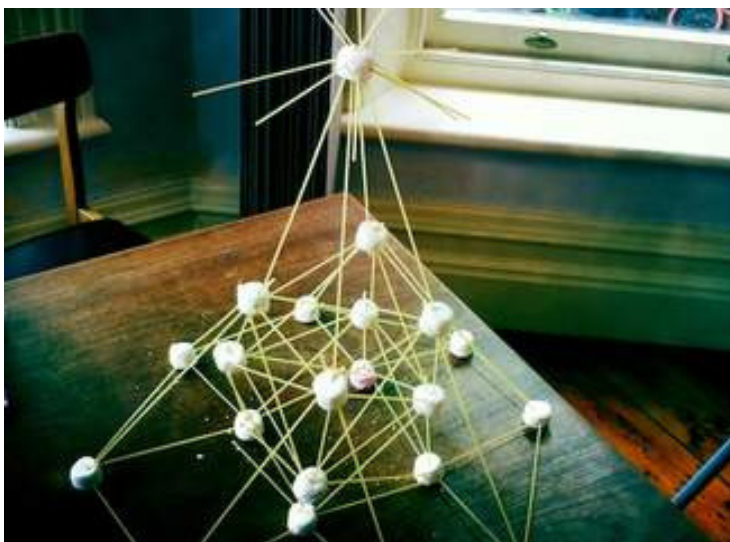
Wist je dat Kalibaan wordt vertolkt door een nestje spaghetti?



Met spaghetti kan je nog veel meer, zoals... **bouwen!**

**Maak zelf met een handjevol snoepspekjes én spaghetti een sterrenconstructie of raket!**

Ervaar hoe de **zwaartekracht** op aarde jouw bouwkunsten beïnvloeden ...



Wat heb je nodig?

- kleine spekjes (marshmallows)
- stevige stengels spaghetti
- een helpende hand

## **CREDITS**

- + tekst en regie: Joost Vandecasteele
- + van en met: Dirk Van Dijck, Hanne Timmermans en Paul Contryn
- + figuren: Paul Contryn
- + artistiek advies: Stef De Paepe
- + productieleiding: Steven Brys
- + scenografie: Stéphane Vloebergh, Steven Brys en Joost Vandecasteele
- + techniek: Dominique Defossez
- + foto's: Diego Franssens