



lesmap

In de wolken

Dit is een lesmap voor leerkrachten en ouders
als omkadering van de voorstelling In de wolken.
Samengesteld en geïllustreerd door Hanne Bockx
in opdracht van Sprookjes en zo.



sprookjes
en zo



Inhoudspagina

Over In de wolken	4 - 5
Over de lesmap	6
Over Sprookjes en zo.....	7
Ballonvaarders	8 - 9
Hemelhuis	10 - 11
Vlinders	12 - 13
Windmolen	14 - 15
Sneeuwvlokken blazen	16 - 17
Sneeuwvlokken vangen.....	18 - 19
Slaapliedje In de maneschijn	20 - 21
Sterrenemmer	22 - 23
Verenvogel	24 - 25
Dobbelbootje	26 - 27
De zon	28 - 29
Wolkenmobile	30 - 31
In de wolken	32 - 33
Sjablonen	34 - 35
Sjabloon windmolen.....	36
Liedje In de maneschijn.....	37
Sjabloon emmer	38
Sjabloon vogel.....	39
Sjabloon dobbelboot + dobbelsteen....	40
Sjabloon wolk.....	41



Over In de wolken

Een vederlichte voorstelling voor peuters van 1 tot 3 jaar...

Wil je mee verdwalen tussen de de wolken en je laten wiegen door de wind?
Wil je van dichtbij een vlieger zien vliegen voor het eerst in de lucht, een parachute
doen dansen of kijken hoe een bal in een luchtballon verandert?

Kom, wij ontvoeren je naar een wereld waar alles vederlicht is.
Kom, aarzel niet. Hier laten we je drijven op de wolken. Hier geven wij je vleugels.
Kom, en vlieg met ons mee!

'In de wolken' is een interactieve peuterproductie zo licht als lucht, zo luchtig
als de wolken. Eén acteur neemt je mee en een circusmeisje toont haar kunsten.

'In de wolken' is een scène op scène voorstelling.

Spel: Peter Dewel + Sonia Massou
Concept: Marcello en Pietro Chiarenza
Regie en scenografie: Pietro Chiarenza
Grafisch ontwerp en kostuum: Margot de Group
Productie: Maya Van Puymbroeck
Beeld: Margot de Group

Leeftijd: 1 tot 3 jaar (instapklas en 1ste kleuterklas)
Duur: 40 minuten

In de wolken ging in première in CC Sint-Niklaas op 17 maart 2013.
Daarna is de voorstelling op tournee vertrokken langsheen theaters, culturele centra
en scholen in heel Vlaanderen, Brussel en Nederland.

www.sprookjes.be



Over de Lesmap

Dit is een lesmap als inleiding of verwerking van de voorstelling In de wolken.

Na Het rode visje, waarin Sprookjes en zo een nieuwe vorm van (verbale) interactie uitprobeerde, maakt het gezelschap in In de wolken opnieuw gebruik van de 'totale interactie' met de allerkleinsten.

Het gezelschap kan hier bogen op een ruime ervaring geput uit vorige projecten zoals De Tuin (2008), Aquarium (2009) en Sneeuw (2010), waarin achtereenvolgens de vier seizoenen, de diepzee en een sneeuw witte winterwereld werden verkend.

In deze nieuwe voorstelling richt Sprookjes en zo de blik naar boven naar de wolken en de wind en bouwt het gezelschap verder op haar karakteristieke beeldende stijl. Met weinig woorden en gebruikmakend van voorwerpen, klanken, muziek en kleuren schept het gezelschap in interactie met de jonge toeschouwers een hele nieuwe wereld met het hoofd in de wolken.

Sprookjes en zo wil ook hier een ruimte creëren waarin kinderen zich geborgen en op hun gemak voelen én toch op ontdekkingstocht gaan.

De twee hoofdpersonages, de ballonvaarders, nemen de kinderen mee op hun ontdekkingstocht naar de wolken. Ook in de lesmap wijzen ze de weg.



Over Sprookjes en zo

Sprookjes en zo is een culturele vzw, een professioneel gezelschap opgericht op 1 mei 2006. De artistieke kern bestaat uit vader Marcello Chiarenza en zijn zoon Pietro Chiarenza. De organisatorische en zakelijke omkadering wordt verzorgd door Maya Van Puymbroeck en het grafische werk neemt Margot De Group op zich.

Het verhaal van Sprookjes en zo begint bij de Zomer van Antwerpen (ZvA). Het Arcipelago Circo Teatro, de circustheatercompagnie van Marcello Chiarenza en Alessandro Serena was in 2004 voor een tweede keer te gast tijdens het zomerfestival. De ontmoeting tussen Pietro Chiarenza, scenograaf bij Arcipelago en Maya Van Puymbroeck, communicatiemedewerkster bij ZvA resulteerde in het oprichten van Sprookjes en zo.

Aangetrokken door enerzijds de ervaring en interesse van Pietro Chiarenza in het onderzoeksdiscours van het kindertheater en de passie en ervaring van Maya Van Puymbroeck in locatieprojecten anderzijds, vonden ze elkaar in het uitdenken en realiseren van kinderproducties op locatie.

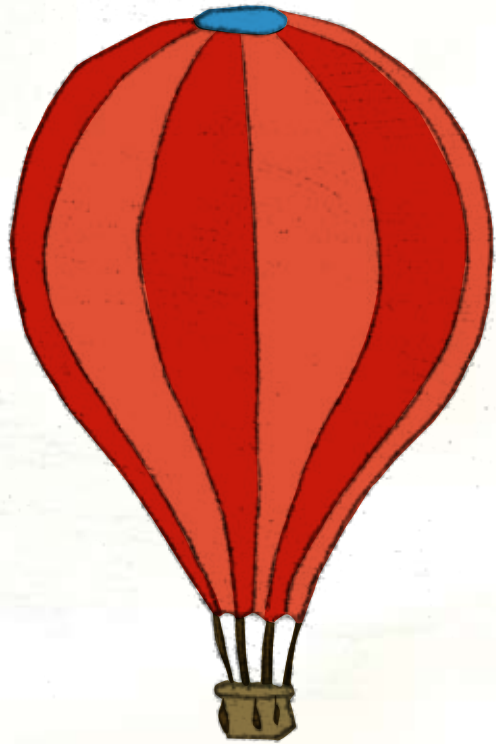
Met Sprookjes en zo wilden ze zich wagen aan het maken van kwalitatieve producties voor kinderen in Vlaanderen vertrekkende vanuit de rijke dramaturgische beeldtaal van Marcello en Pietro Chiarenza.

Margot De Group stapte met veel plezier in dit project en neemt al het grafische werk op zich en zorgt voor de sprookjesachtige uitstraling van de vzw.

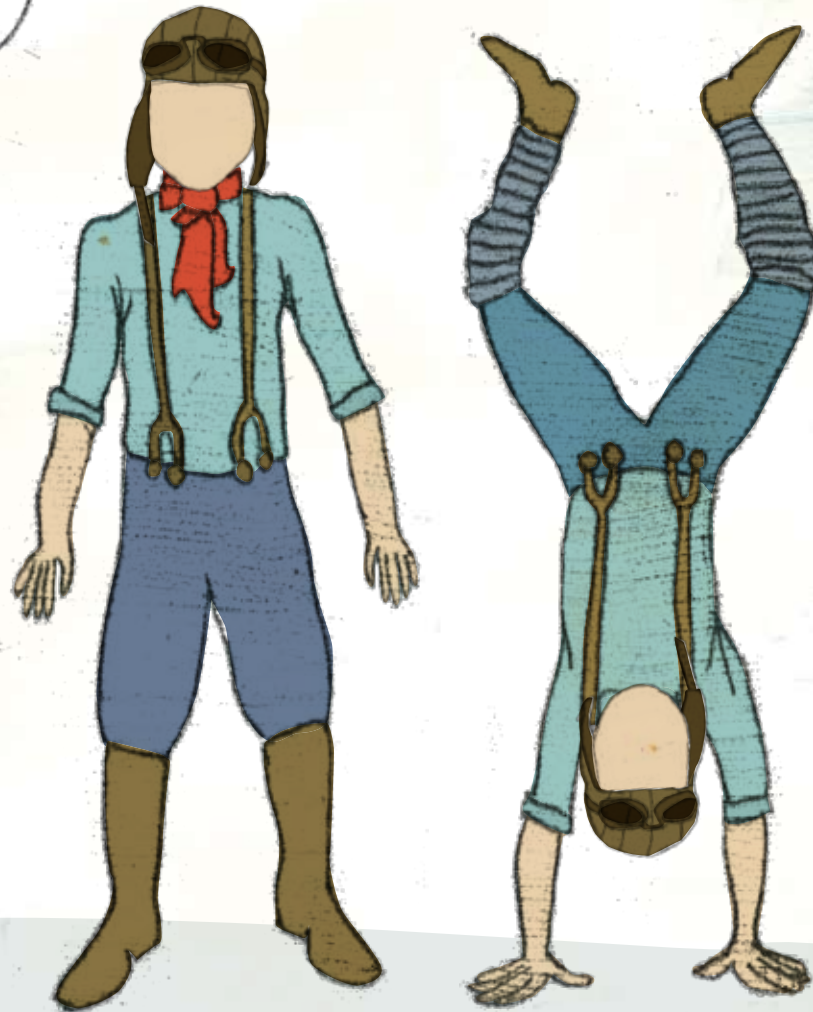
Sprookjes en zo creëert en speelt in België maar heeft haar wortels zowel in België als in Italië. Deze uitzonderlijke situatie brengt het beste van de culturele achtergronden samen: de rijke Italiaanse traditie en expertise op het gebied van kindertheater en de Vlaamse ervaring in locatieprojecten. Deze versmelting vormt een mooie voedingsbodem voor kindertheaterprojecten.

De gezamenlijke inzet van Sprookjes en zo is verhalen vertellen, verhalen zoeken om te vertellen en dit door middel van een bijzonder rijke taal. Het is verteltheater gekoppeld aan figuratieve kunst. Sprookjes en zo wil bewijzen dat hun manier van objectentheater werkt voor alle kinderen, van 1 tot 10 jaar. Door hen op te splitsen in ruime ontwikkelingsfasen (1-3 jaar peuters, 3-5 jaar kleuters, 5-10 jaar schoolgaande kinderen) kan Sprookjes en zo heel specifiek met hen werken. Sprookjes en zo speelt in gelijk welke ruimte, theatrale en niet-theatrale locaties om op die manier een heel breed publiek te bereiken.

www.sprookjes.be



Er waren eens twee ballonvaarders
op zoek naar de wolken ...



Hemel-huis

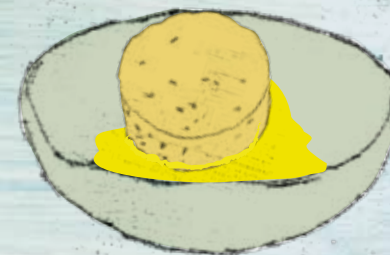
1 Knip sponzen in verschillende vormen.



2 Giet wat plakkaatverf in verschillende kleuren in de schaaltes.



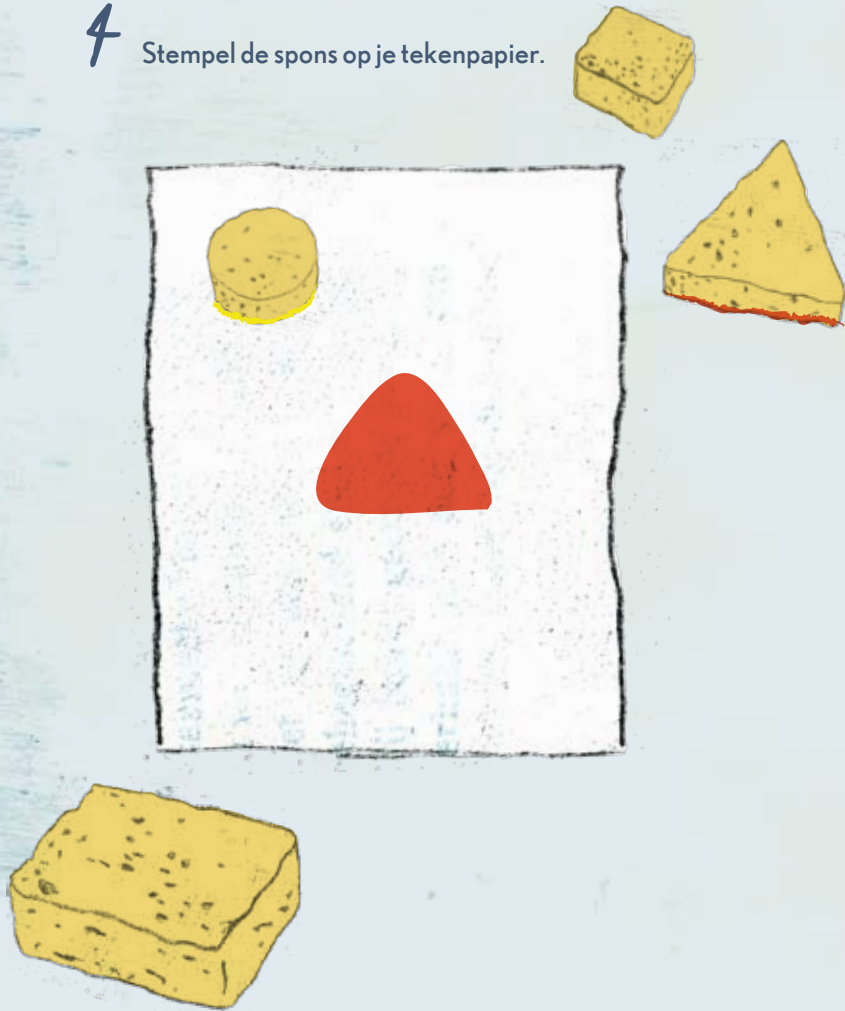
3 Doop een spons in de verf.



Wat hebben we nodig?

- Tekenpapier
- Schaar
- Sponzen (verschillende vormen)
- Verf
- Schaaltes

4 Stempel de spons op je tekenpapier.



5 Doe dit tot je hemelhuis klaar is.

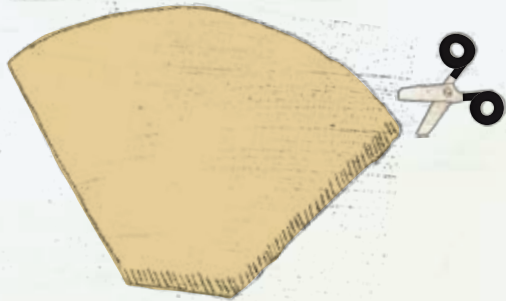


De hemel is als een groot huis met vele kamers...

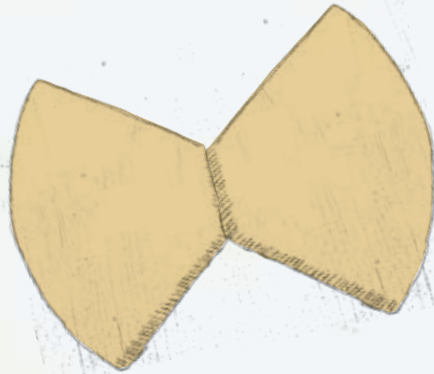


Vlinders

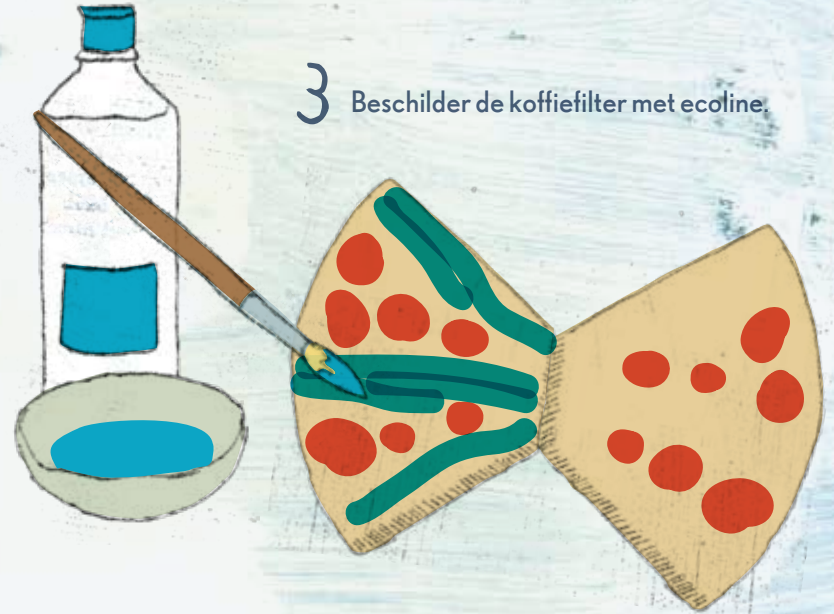
1 Knip de koffiefilter open op de vouwlijnen.



2 Vouw hem daarna open.



3 Beschilder de koffiefilter met ecoline.



Of kleur de koffiefilter met stiften.



Wat hebben we nodig?

- Koffiefilters
- Schaar
- Sponzen (verschillende vormen)
- Schaaltjes
- Ecoline
- Penselen
- Wasspelden
- Stiften
- Pijpenragers

4 Plooi de pijpenrager zodat er aan het uiteinde krulletjes ontstaan.



Plooi daarna in de helft.



Vlinders!
Hebben jullie de wolven gezien?

5 Breng alle onderdelen samen tot een mooie vlinder.

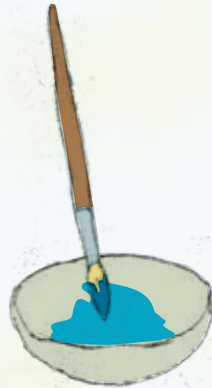


Windmolen

1 Neem een papier van 20x20



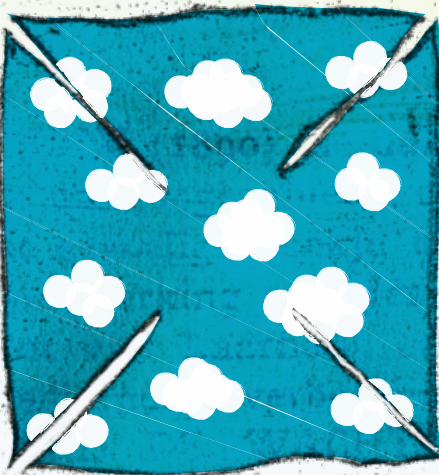
Schilder het papier blauw.
Langs beide kanten.



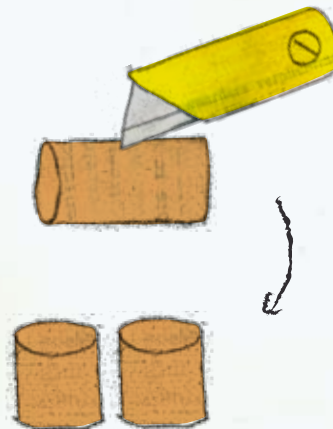
Stempel met een kurk witte wolken.
Dit ook langs beide kanten.



2 Knip het papier vanuit elke hoek naar het midden
ongeveer 10 cm in.



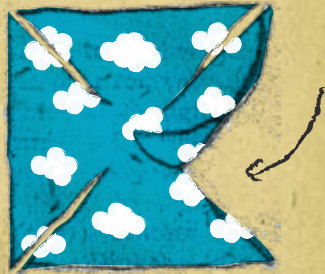
3 Snijd de kurk doormidden.



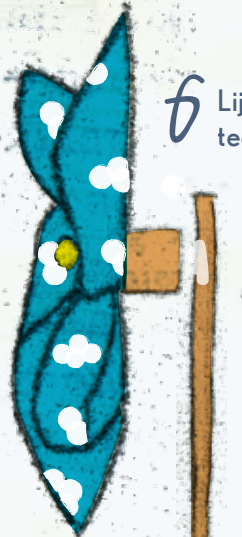
Wat hebben we nodig?

- Papier van 20x20 cm (sjabloon zie p. 36)
- Lijm
- Schaar
- Spelden
- Stukjes kurk
- Stokjes van ongeveer 30 cm
- Witte/blauwe verf
- Penselen

4 Buig elke punt langs de kniplijn naar het midden.



5 Duw een speld door alle vier punten in de kurk.



6 Lijm het stokje met sterke lijm tegen de achterkant van de kurk.



7 Knip als laatste nog een rondje uit karton en plak dat op de speld om hem te verbergen.



Wat mooi...

Sneevlokken blazen

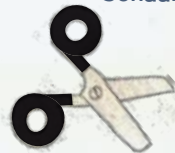
Wat hebben we nodig?

Grote kartonnen doos



Aantal spelers:
twee tegelijk

Schaar



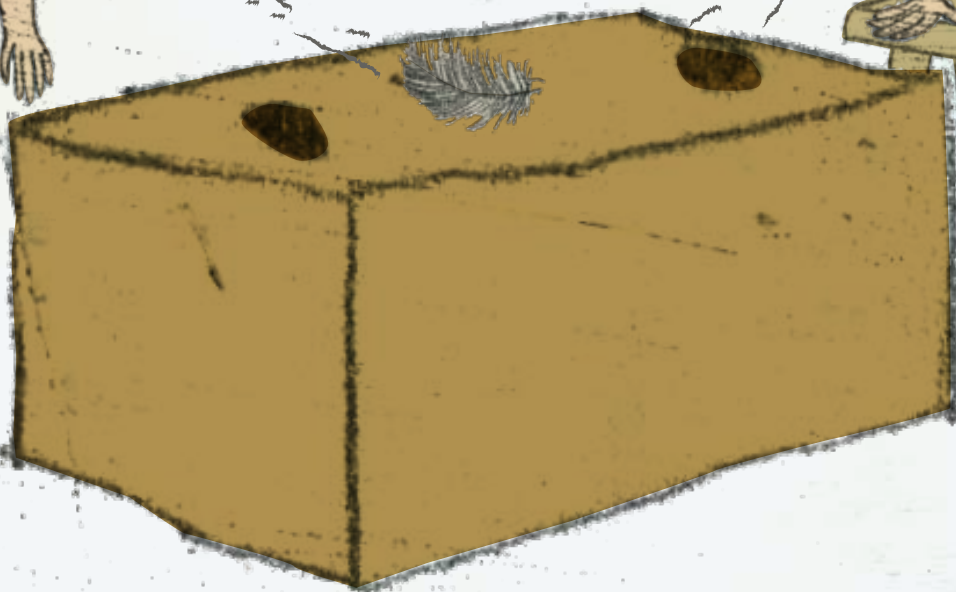
Mes



Watjes, pluisjes of veertjes



- 1 Snijd eerst twee ronde gaten (zo groot als een bierviltje) uit de onderkant van de doos.
- 2 Plaats de doos ondersteboven, achter elk gat gaat een speler zitten. Het watje wordt precies in het midden van de doos gelegd.
- 3 Na het startschot proberen beide spelers om het watje door het gat aan de kant van de tegenstander te blazen. Als het watje van de doos afgeblazen wordt, is het spel afgelopen en zijn de volgende twee spelers aan beurt. Als het watje door een opening verdwijnt, krijgt de winnaar een punt en is het spel eveneens afgelopen.



Blazen maar!

Sneeuwvlokken
vangen



Wie vangt het meeste sneeuw?

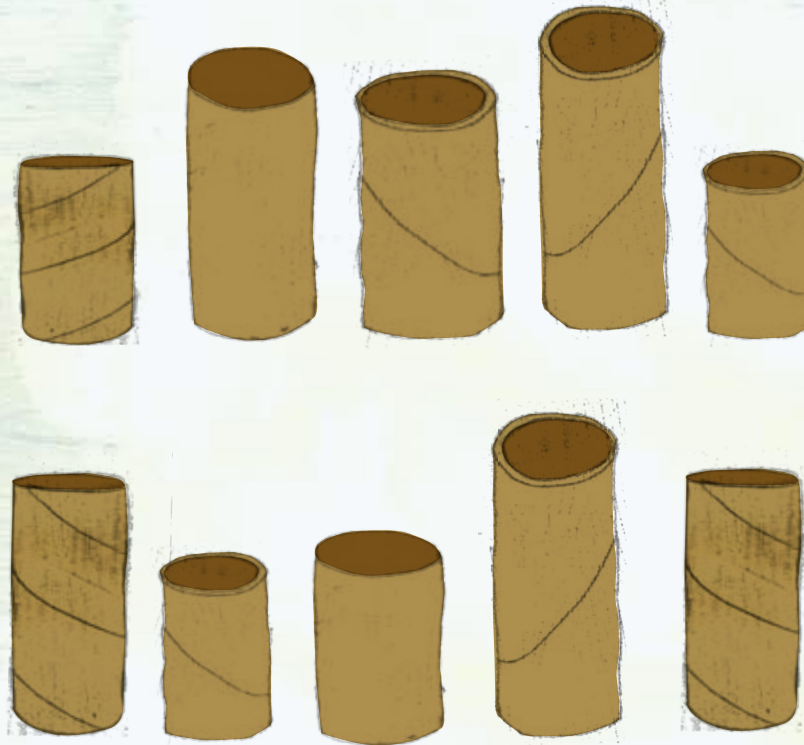
Hoe maak je het?



Knip de kokers af op ongeveer tien centimeter hoogte; de een wat korter, de ander wat langer.

Knip de onderkant van de kokers op enkele plaatsen een centimeter in, zo krijg je lipjes die je naar buiten kunt buigen.

Lijm deze lipjes vast op je ondergrond. Herhaal dit met de andere kokers. De kokers zijn de vangsten. Geef elk vangst een getal: hoe breder het vangst, hoe lager het getal.



Wat hebben we nodig?

- Stuk stevig karton of triplex
- Tien kartonnen kokers van verschillende afmetingen
- Schaar of breekmes
- Lijm
- Watjes

Aantal spelers:
twee tegelijk

Hoe gaat het spel?

Het spel bevat een sneeuwman en een sneeuwvlokkenvanger. De sneeuwman neemt tien watjes, pluist deze wat op (zodat ze bol worden) en gaat op een stoel staan met in elke hand vijf watjes.

De sneeuwvlokkenvanger staat met zijn dienblad vlak bij de stoel om zoveel mogelijk sneeuwvlokken op te kunnen vangen.

Dan gooit de sneeuwman de vlokken uit beide handen in één keer hoog in de lucht, in de richting van de vanger. Hoeveel sneeuw kan de sneeuwvlokkenvanger vangen? En hoeveel punten heeft hij?

Een sneeuwvlok die door een vangst met een 3 naar binnen is gekomen telt voor drie punten, een watje dat wel op het dienblad terecht is gekomen maar niet in een vangst is gevallen telt voor één punt. Hierna zijn de volgende twee spelers aan de beurt.

Slaapliedje

In de maneschijn



Zing het liedje met passende gebaren
en leer het de kinderen aan.

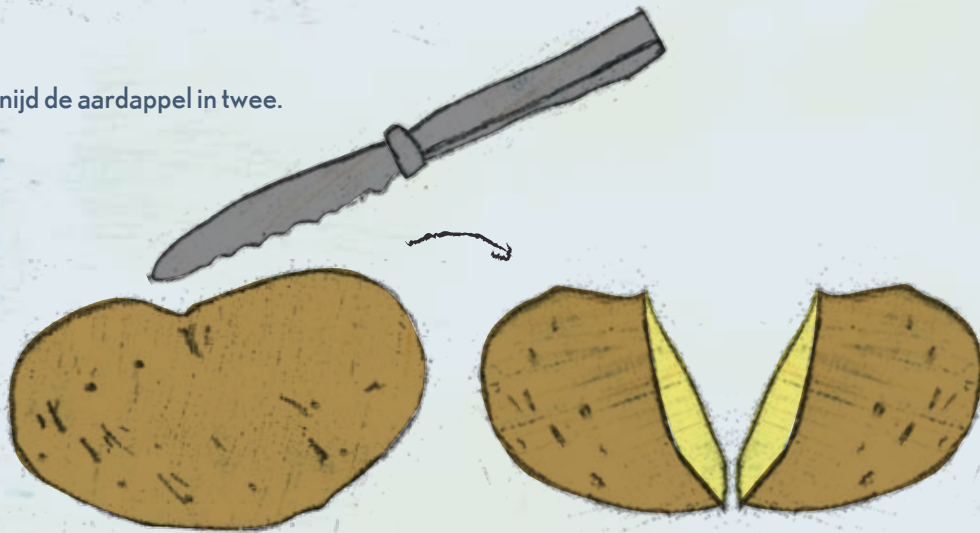


Kijk, de maan...



Sterren emmer

1 Snijd de aardappel in twee.



Wat hebben we nodig?

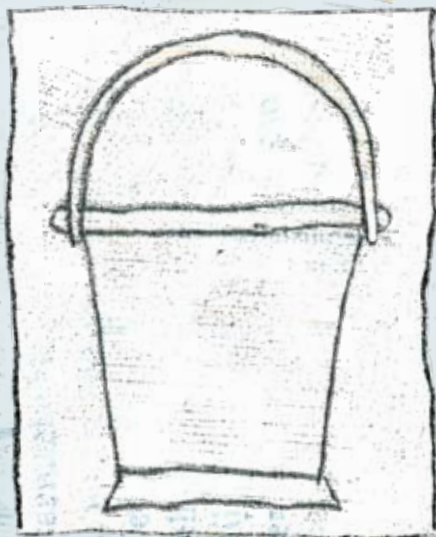
- Aardappelen
- Mes
- Penselen
- Schaaltjes
- Gele verf
- Sjabloon emmer (zie p. 38)
- Zwart papier

2 Snijd een ster uit de aardappel.
Maak eventueel gebruik van
een ster-koekjesvorm.



3 Schilder de ster geel.





4 Print het patroon van de emmer uit op zwart papier of schilder de emmer zwart. Knip de emmer uit.



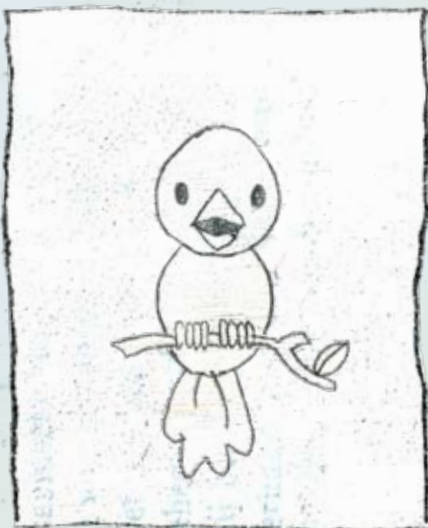
Oh, duizenden sterren!

5 Stempel met de aardappel gele sterren op de zwarte emmer.

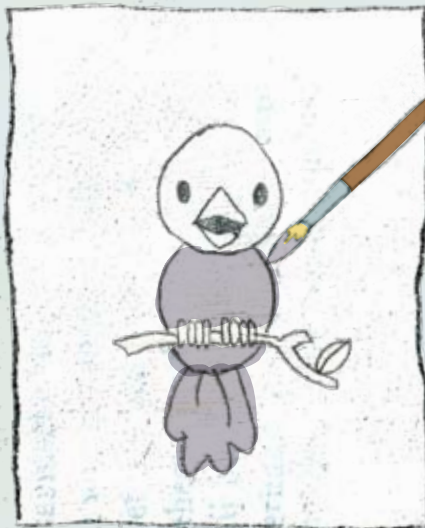


Veren-vogel

1 Print het patroon van de vogel op tekenpapier.



2 Schilder de vogel in felle kleuren.

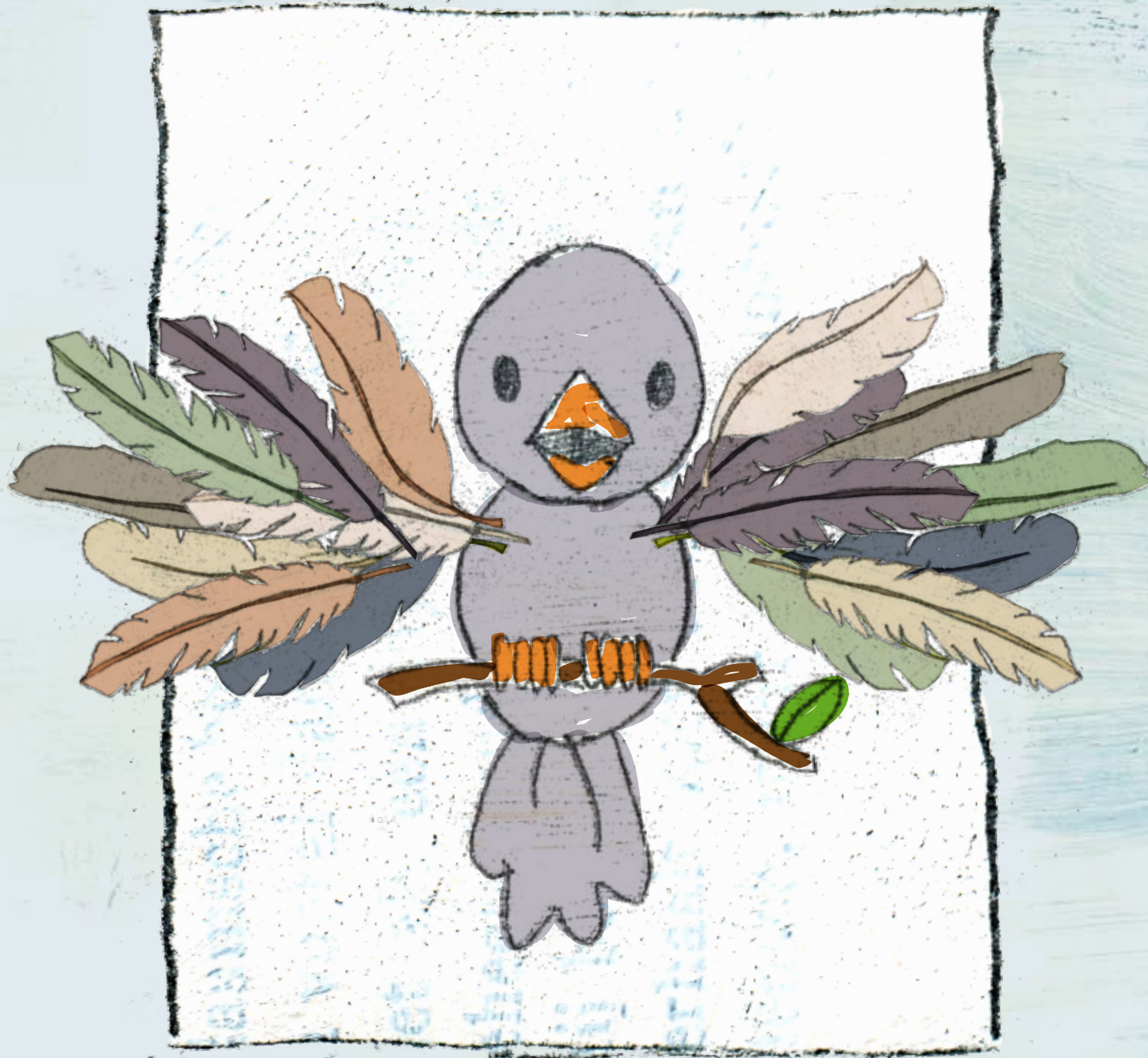


3 Plak veren als vleugels op de vogel.



Wat hebben we nodig?

- Sjabloon vogel (zie p. 39)
- Tekenpapier
- Verf
- Schaaltjes
- Penselen
- Veren (gekleurd)
- Lijm
- Kwasten



Vogel, heb jij de wolken gezien?

Dobbelbootje

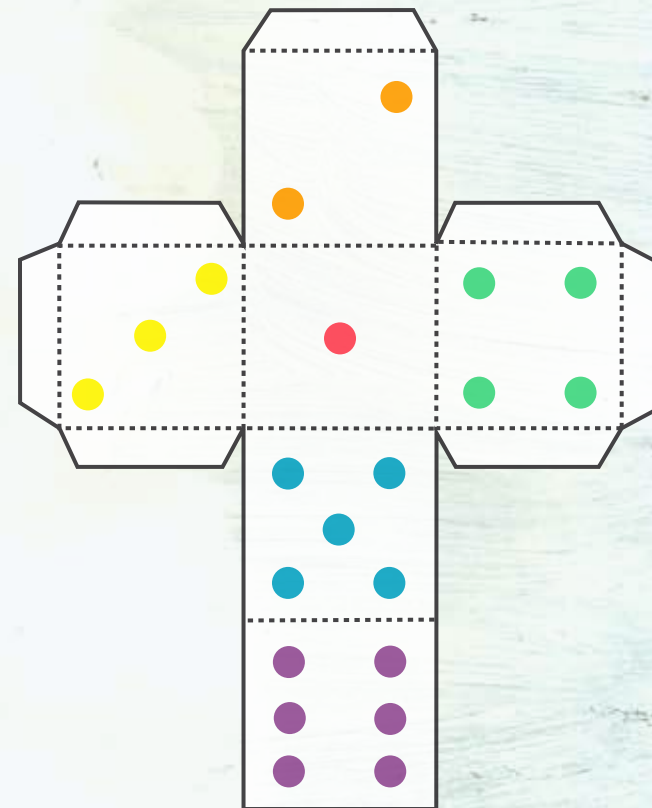
Wat hebben we nodig?

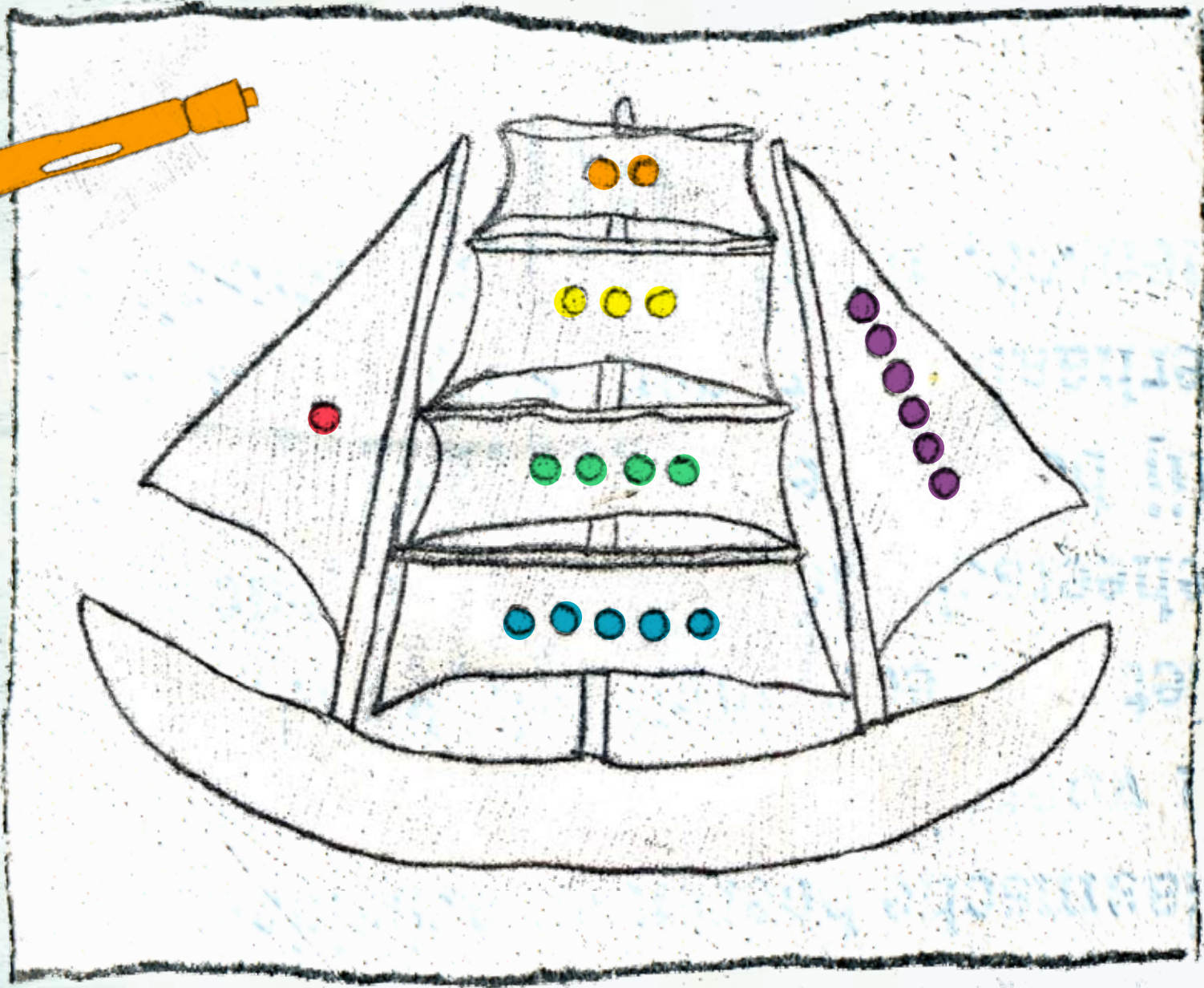
- Dobbelboot per kind (zie p.40)
- Kleurpotloden/stiften
- Dobbelsteen

Elke speler krijgt een zeilbootje met zes vlaggen waarin gekleurde bolletjes staan. Zo kunnen kinderen die nog niet kunnen tellen dit spel ook spelen. Om de beurt smijten de spelers met de dobbelsteen, het is de bedoeling dat elk kind zijn bootje zo vlug mogelijk kleurt, maar dat mag pas als de dobbelsteen het juiste aantal ogen gooit.



Als het regent en de zon schijnt dan zie je een regenboog.





De zon

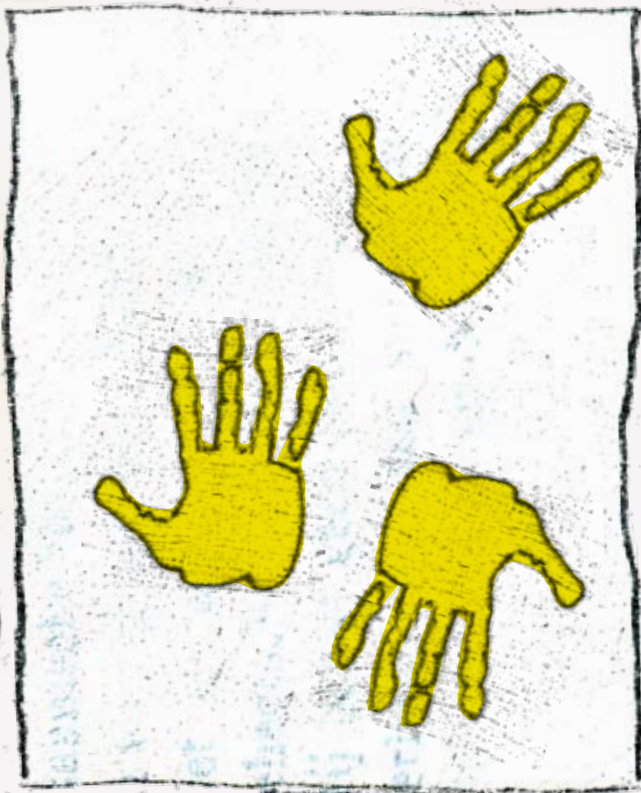
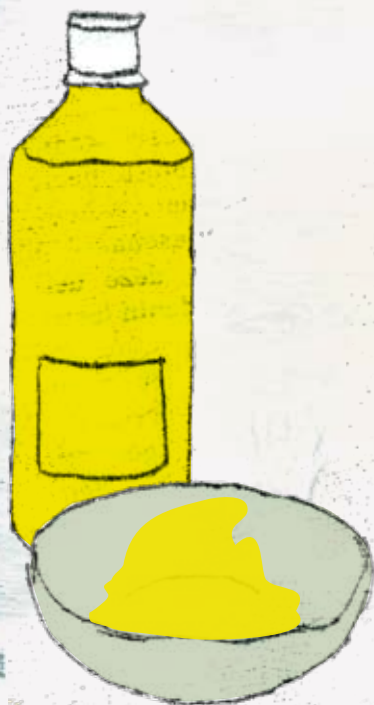
Wat hebben we nodig?

- Gele verf
- Tekenpapier
- Schaar
- Kartonnen borden
- Nietjesmachine



1 Stempel met gele verf handen op een papier.

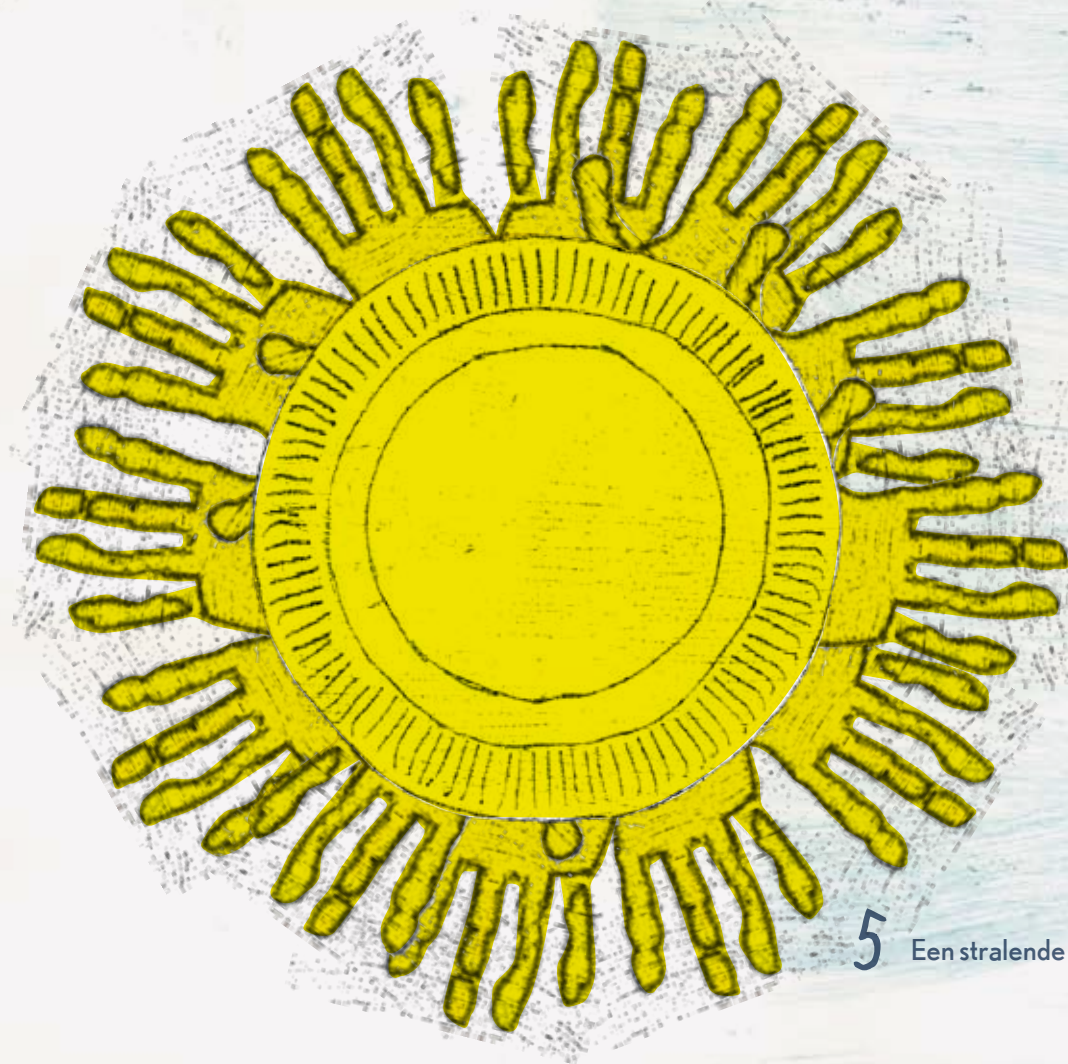
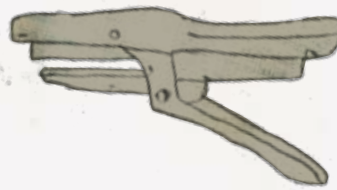
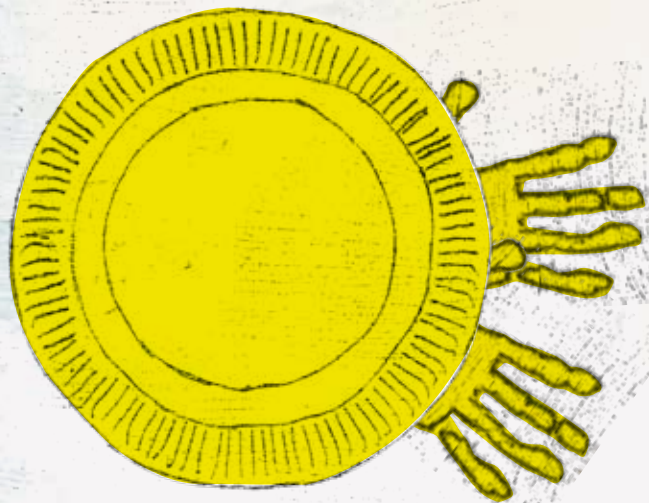
2 Knip de handen uit.



3 Schilder het kartonnen bord geel.



4 Niet de handen rondom het kartonnen bord.



5 Een stralende zon.

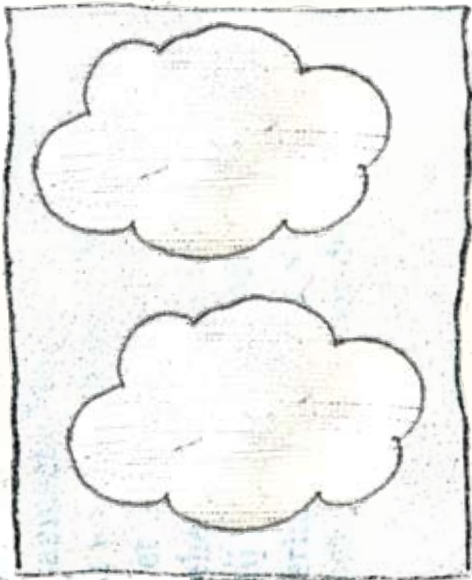
De wolken zijn nu heel dichtbij...



Wolken mobile

- Wat hebben we nodig?
- Sjabloon wolk (zie p. 41)
 - Kapstok
 - Touw
 - Lijm
 - Kwasten
 - Wattenbolletjes

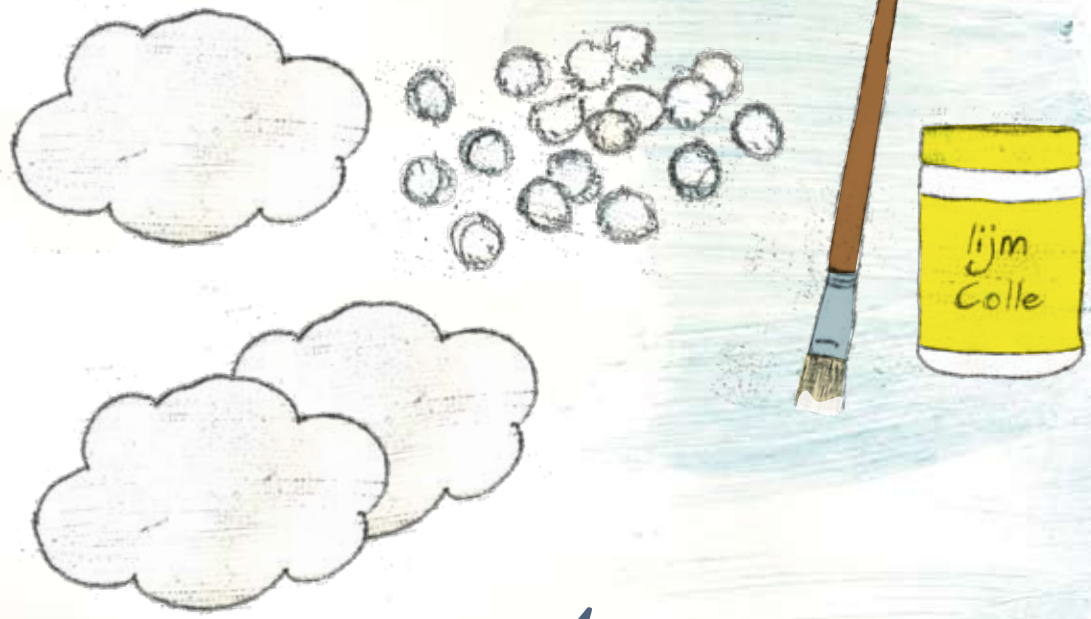
1 Print de patronen van de wolken.
Zorg ervoor dat elk kind 5 wolken heeft.



2 Knip de patronen uit.

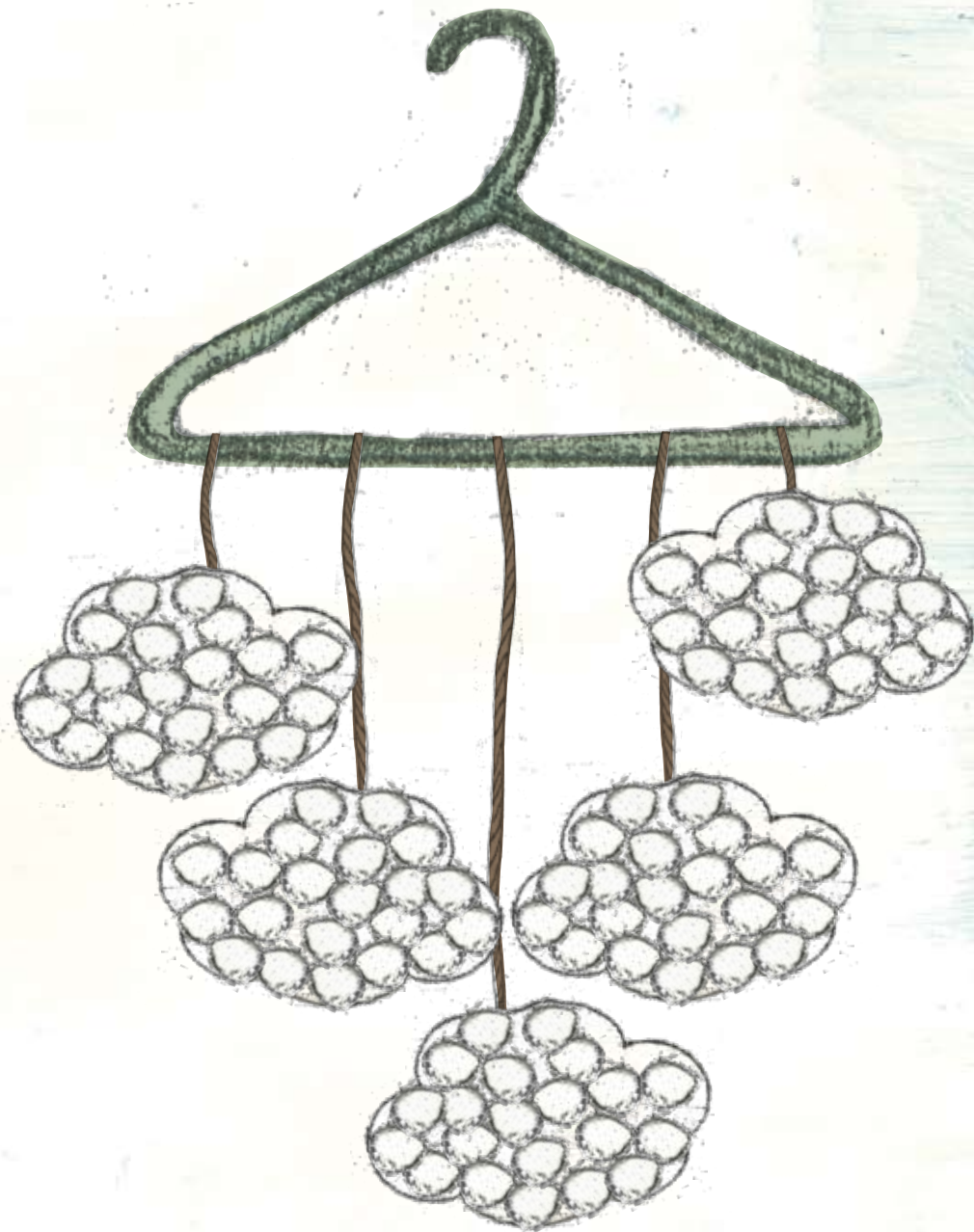


3 Lijm watjes op de wolken
zodat ze extra zacht worden.

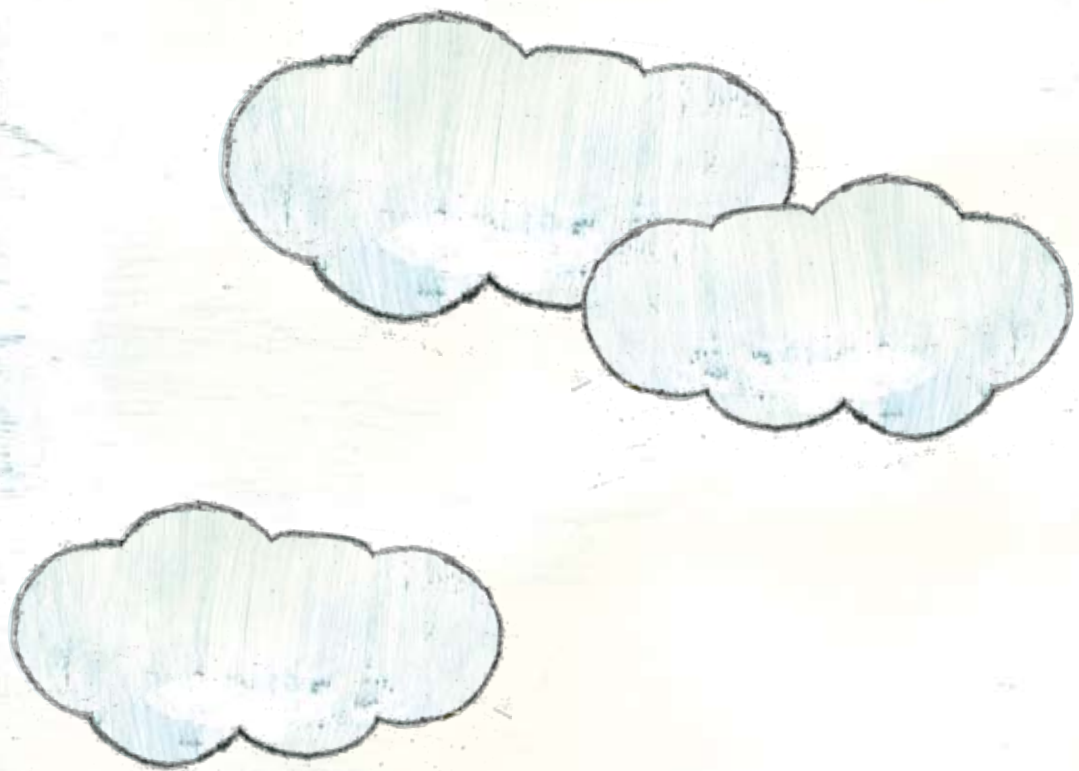


4 Hang de figuren met touw aan een kapstok.

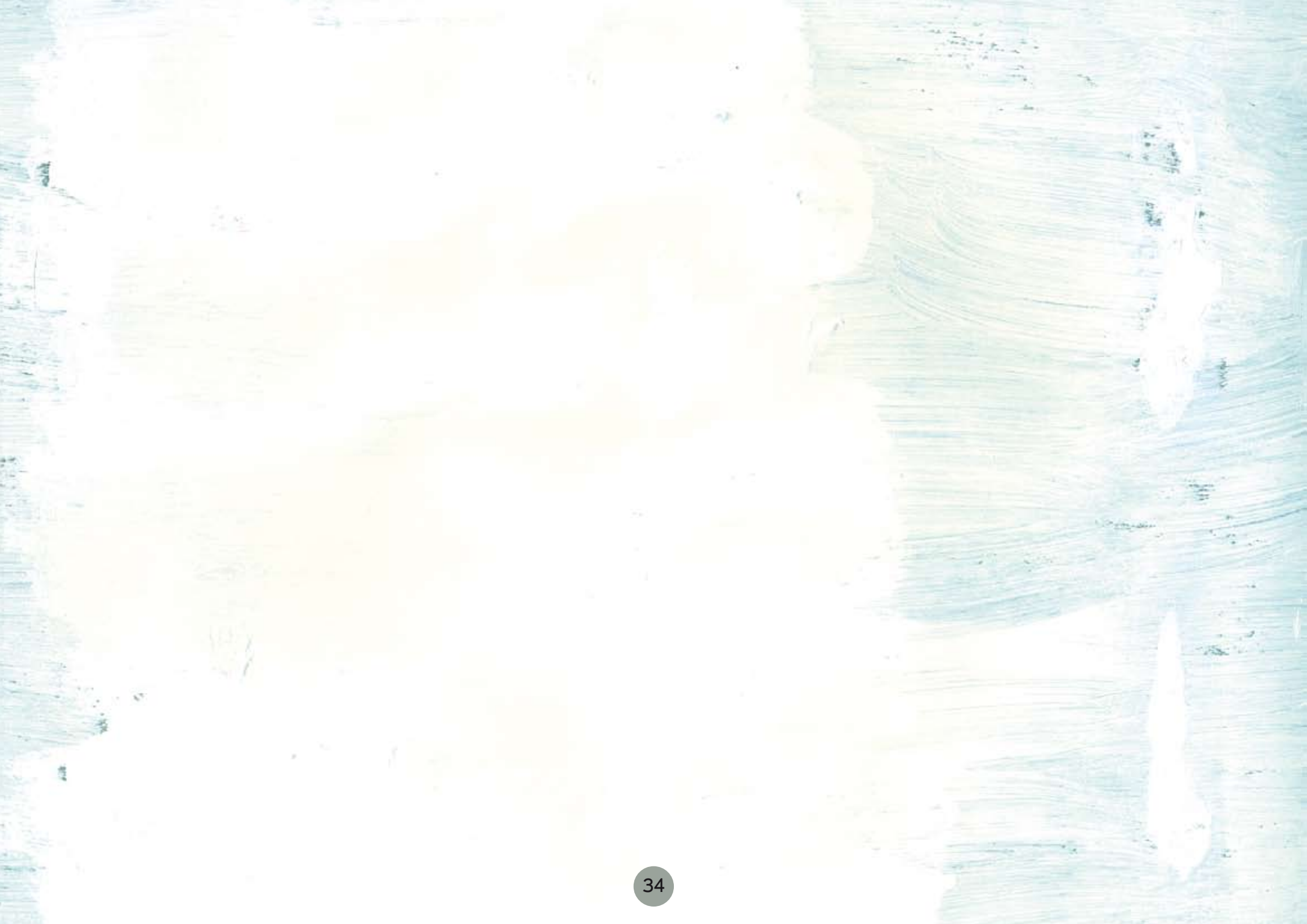




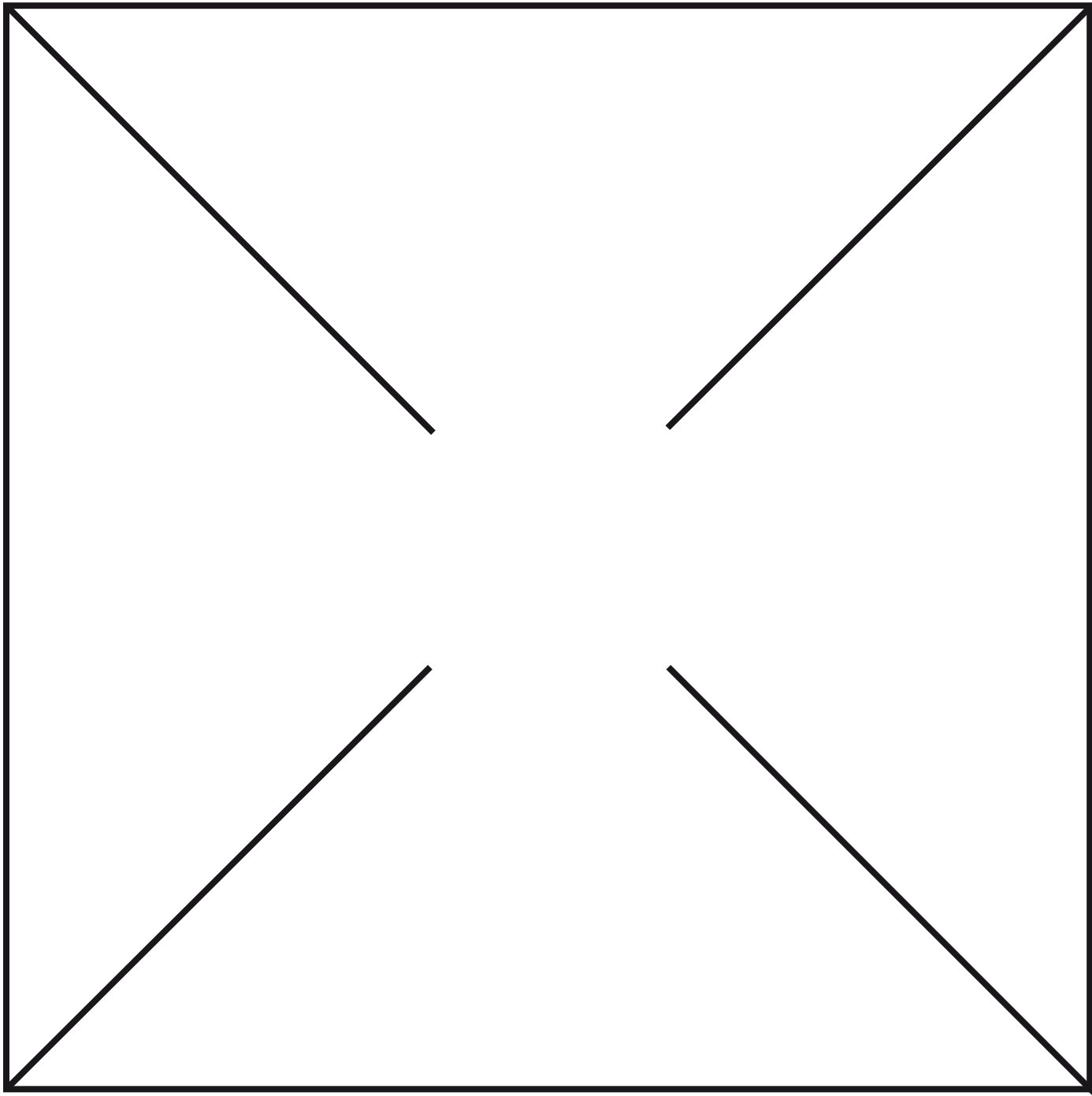
Kijk, de wolken!







Sjablonen



In de ma-ne-schijn in de ma-ne-schijn krom ik op een trap-je door het raam-ko-zijn
maar jij was er niet, maar jij was er niet zo doet een vo-gel en zo doet een vis
zo doet een dui-zend-poot die schoe-nen-poet-ser is en dat is één en dat is twee en dat is
dik-ke dik-ke dik-ke tan-te Kee en dat is recht en dat is krom
en nu draai - en we het wiel - tje nog eens om ja om

