



CULTUURCENTRUM HASSELT ZOEKT

STAGEMANAGER

VOLTIJDS (M/V/X)

Als theatertechneer-stagemanager ben je verantwoordelijk voor een kwaliteitsvolle dienstverlening m.b.t. de voorbereiding, coördinatie, begeleiding en afbouw van de jouw toegewezen voorstellingen.

EEN GREEP UIT JE TAKENPAKKET

Voor de voorstelling

- Je verzorgt de technische voorbereiding van geprogrammeerde activiteiten.
- Je werkt mee aan de opbouw van de installatie, conform het aangeleverde plan en coördineert daarbij een team.
- Voor aanvang van de repetities en voorstellingen neem je deel aan de voorbereiding van het nodige materiaal voor de productie.
- Je ondersteunt onze klanten op toneeltechnisch vlak bij de realisaties van hun projecten.
- Je werkt mee aan de volledige technische omkadering.
- Je houdt toezicht op het algemene verloop van de activiteiten en op de naleving van de veiligheidsvoorschriften.

Tijdens en na de voorstelling

- Je kan ingeschakeld worden om de geluids- en lichttafel te bedienen tijdens de voorstelling.
- Je volgt visuele en gegeven cues op.
- Je kan ingeschakeld worden om de trekkenwand te bedienen met de afgesproken snelheid en naar overeenkomstige merken.
- Je coördineert de afbouw van de voorstellingsruimte. Je helpt daarbij actief mee met het materiaal inladen en het opruimen van eigen apparatuur.

Orde, veiligheid en kwaliteit

- Je neemt deel aan het onderhoud van de theaterapparatuur en technische infrastructuur waar nodig.
- Je zorgt ervoor dat de opslag van licht-, geluids- en ander technisch materiaal een toonbeeld van orde blijft.
- Je volgt en houdt toezicht op de veiligheidsprocedures bij het samenwerken en bij de manipulatie van alle technische apparatuur.
- Je denkt actief mee na over technische innovaties.
- Als stagemanager ben je niet alleen verantwoordelijk voor de technische productie van onze voorstellingen, maar speel je ook een centrale rol in het noodplan van het cultuurcentrum.

Hierin functioneer je als eerste interventieploegleider bij incidenten of evacuaties. De nodige opleidingen hiervoor worden voorzien door het cultuurcentrum. Naast een sterk verantwoordelijkheidsgevoel, dat sowieso een must is voor elke stagemanager, zijn stressbestendigheid en goede communicatieve vaardigheden hierbij zeker een pro.

AANWERVINGSVOORWAARDEN

Diploma en ervaring

Je hebt een diploma secundair onderwijs Podiumtechnieken, een diploma secundair onderwijs in een technische richting en vakopleiding theatertechniek (vb. Pianofabriek, Sabbatini, Stepp, Muziekodroom, LGO, VISO...) OF voldoende aantoonbare ervaring in theatertechniek. Daarnaast heb je ervaring in het coördineren van een team.

Competenties en vaardigheden

- Je bent bovenal een allround technicus.
- Je hebt een actuele kennis van geluids- en lichttafels in een theater, zowel analoog als digitaal en zowel traditionele theaterverlichting als bewegend licht.
- Je hebt kennis van riggingtechnieken.
- Je hebt basiskennis van av-technieken (NDI, Luminex...).
- Basiskennis van programmatie in QLab, van Dante of van netwerken is een voordeel.
- Je hebt basiskennis elektriciteit.
- Je hebt kennis van de veiligheidsvoorschriften voor hoogtewerk en van de reglementering en veiligheidsvoorschriften inzake elektrische systemen.
- Je bent handig en weet van aanpakken.
- Je hebt een uitstekende kennis van het Nederlands en een basiskennis Frans en Engels.
- Je hebt een rijbewijs B, rijbewijs C is een meerwaarde maar geen must.
- Je kan lichtplannen te lezen. Je hebt zin voor esthetiek en oog voor detail en afwerking
- Je kan de fysieke inspanningen aan die bij deze job horen.

Ben je daarnaast stressbestendig, klantvriendelijk, sociaal en communicatief? Dan leren we je graag kennen!

ONS AANBOD

Als theatertechnicus/stagemanager krijg je een voltijds contract van onbepaalde duur in een stabiele en aangename werkomgeving. Je werkt op onregelmatige tijdstippen met avond- een weekendwerk.

Deze boeiende en afwisselende job met autonomie en verantwoordelijkheid betekent ook een aantrekkelijk salaris binnen paritair comité 329.01. Relevante beroepservaring wordt meegenomen.

Je komt terecht in een gemotiveerd en flexibel team en werkt mee aan de verdere uitbouw van cultuurcentrum Hasselt tot een toonaangevend cultuurcentrum.

Bijkomende voordelen:

- Een eindejaartoelage
- Maaltijdcheques
- Woon-werkverkeervergoeding
- Jaarlijkse flexibiliteitspremie voor onregelmatige prestaties (avond & weekendwerk)
- Opleidings- en ontwikkelingsmogelijkheden
- Collectief verlof in de maand juli

OVER ONS

Cultuurcentrum Hasselt presenteert een veelzijdige programmering van podiumkunsten, tentoonstellingen, festivals en projecten voor zowel een gespecialiseerd als een breed publiek.

Naast dit culturele aanbod verhuren wij diverse zalen aan derden voor podiumactiviteiten, vergaderingen, congressen, feesten, enz.

INTERESSE?**Selectieproces**

Een eerste selectie gebeurt op basis van het ingezonden sollicitatiedossier (motivatiebrief en CV). De geselecteerde kandidaten worden uitgenodigd voor een praktische proef en sollicitatiegesprek.

Niet deelnemen aan een proef is eliminerend. Er is geen mogelijkheid om de selectie op een andere dan de vastgestelde datum af te leggen.

Zo stel je je kandidaat

Bezorg je CV en motivatiebrief aan HR@ccha.be, met als onderwerp "Sollicitatie stagemanager".